



# REGULAMIN OTWARTEGO KONKURSU FOTOSTARCIE

[www.artistik.pl/fotostarcie](http://www.artistik.pl/fotostarcie)

## § 1

„FOTO.STARCIE – edycja druga” jest nowatorską formą wieloetapowego konkursu fotograficznego, otwartego dla wszystkich osób zajmujących się fotografią nieprofesjonalnie i półprofesjonalnie. Jego istotą jest mobilizacja uczestników do rozwoju i poszerzania własnych umiejętności fotograficznych, w ramach przydzielanych im zadań twórczych.

## § 2

Konkurs „FOTOSTARCIE – edycja druga” odbywa się od 01.12.2005 do 20.05.2006 i polega na spotkaniach co trzy tygodnie w EMPIKU-Rynek, na poziomie minus jeden, na których uczestnicy konkursu otrzymują zadania do wykonania. Zadania realizujemy w postaci zdjęć fotograficznych.

## § 3

„FOTO.STARCIE – edycja druga” jest konstruktywną rywalizacją pomiędzy uczestnikami, w wyniku, której, najlepsi z nich (ocenieni przez niezależne jury), zostaną nagrodzeni zbiorową wystawą fotograficzną w jednej z wrocławskich galerii oraz prezentacją prac podczas imprezy plenerowej w maju 2006, jak również atrakcyjnymi nagrodami.

## § 4

1. Konkurs ma charakter otwarty i mogą brać w nim udział wszyscy twórcy o ile przepisy szczegółowe niniejszego Regulaminu nie stanowią inaczej.
2. Organizatorem Konkursu jest Fundacja Twórców i Kreatorów ARTISTIK oraz Adam Dzikowski, pomysłodawca.
3. Nie mogą brać udziału w Konkursie dzieła autorstwa członków Jury lub osób uczestniczących w organizowaniu FOTOSTARCIA.

## § 5

1. Jury Konkursu oceni w szczególności realizację tematu, poziom artystyczny i poziom techniczny zgłoszonych prac.
2. Decyzję Jury Konkursu są ostateczne i niepodważalne.

## § 6

1. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi do 15 maja 2006, o czym poinformujemy na stronie internetowej.
2. Publiczne ogłoszenie werdyktu Jury i nagrodzenie laureata, połączone z prezentacją zwycięskich prac publiczności, nastąpi podczas ART.PIKNIKU na dziedzińcu ASP Wrocław

## § 7

FOTOSTARCIE to w rozumieniu niniejszego Regulaminu jest konkursem fotograficznym, realizowanym w/g wytycznych organizatorów, realizacja każdego zadania powinna zawierać maksymalnie trzy zdjęcia mieszczące się w formacie 15 na 21 umieszczone w kopercie oznaczonej wybranym godłem, wyboru zdjęć dokonuje uczestnik w odpowiedzi na zadanie. Uczestnik uprzednio oddaje swoje dane w zaklejonej kopercie opatrzonej tym samym godłem, które otwarte zostaną po obradach jury.

## § 8

1. Zgłoszenia dzieł fotograficznych do Konkursu jest bezpłatne.
2. Organizator nie pokrywa kosztów związanych z dostarczeniem prac.

## § 9

Zgłoszenie prac do Konkursu oznacza wyrażenie zgody na jego udostępnienie publiczności, w czasie wystaw pokonkursowych, po uprzednim zakwalifikowaniu przez Jury.

## § 10

Prace mogą być zgłaszane do Konkursu tylko przez ich autorów.

## § 11

Zgłaszający prace ponosi wyłączną odpowiedzialność za naruszenie praw autorskich lub dóbr osobistych osób trzecich zaistniałe w wyniku zgłoszenia utworu do Konkursu.

## § 12

1. Zgłaszając prace do Konkursu autor upoważnia Organizatora FOTOSTARCIA – edycja druga do nieodpłatnego korzystania z prac w zakresie ich [tylko po uprzedniej akceptacji autora]: publicznego pokazu, umieszczenia w Internecie, zwielokrotniania techniką cyfrową, w ramach FOTOSTARCIA – edycja druga i dla jego potrzeb.
2. Udział w FOTOSTARCIU – edycja druga będzie przyjemnością i zmusi do kreatywnych działań i przemysłów.
3. Upoważnienie określone w ust. 1 udzielane jest na czas nieoznaczony i przysługuje na terytorium Rzeczypospolitej Polski i poza jej granicami.

## § 14

Organizator zobowiązuje się do poszanowania osobistych praw autorskich twórcy przewidzianych w ustawie z dnia 4 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. 2000 r., Nr 80, poz.904).

## § 15

Zgłoszenie do udziału w Konkursie jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu i odpowiednich postanowień Regulaminu FOTOSTARCIA – edycja druga.